|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Клас | Тема | Опрацювання | Домашнє завдання |
| 30.03 | Укр літ | 8-А | Уривок виразного читання Ніна Бічуя «Шпага Славка Беркути» | Засвоїти «Правила виразного читання, прозових творів» (додаток 2) | Виразно причитати уривок тексту (на вибір) дотримуючись «Правил» |
| 01.04 | Укр літ | 8-А | «З української прози» Тестування | Повторити все вивчене за творчісю Михайла Коцюбинського, О. Довженка, Ніни Бічуї; зміст творів; герої | Виконайте тестування (Додаток 3) |
| 06.04 | Укр літ | 8-А | Володимир Дрозд «Білий кінь Шептало». Проблема людини в суспільстві | Прочитати відомості про письменника. Скласти планрозповіді про автора (письмово) | Прочитати зміст твору |
| 08.04 | Укр літ | 8-А | Володимир Дрозд «Білий кінь Шептало». Алегоричність образу коня Шептала. Життєвий вибір сучасної людини, її можливість зберегти свою індивідуальність. | Опрацювати теоретичний матеріал ст 216-217. Дайте усні відповіді на запитання ст 217 розділ «Дискутуємо» | Дати письмову відповідь на запитання 2, ст 217 розділу «Аналізуємо» |
| 13.04 | Укр літ | 8-А | Урок позакласного читання. Іван Сенченко. Повість «Діамантовий берег» | Повторити відомості про повість. Прочитати зміст повісті | Дати письмову відповідь на запитання: «Як письменник показує прагнення дітей до пізнання нового?» |

**Творчість М. Коцюбинського, О. Дов­женка, Н. Бічуї (тестування,** *З-поміж поданих варіантів відповідей оберіть один правильний.*

1. У творі «Шпага Славка Беркути» є всі вказані герої, КРІМ *(0,5 бала)*

**А** Юлька Ващука

**Б** Стефка Вуса

**В** Остапа Мандрики

**Г** Грицька Лопуха

1. Події, описані у творі «Дорогою ціною», відбуваються на річці *(0,5 бала)*

**А** Дніпро

**Б** Десна

**В** Дунай

**Г** Буг

1. Центральною проблемою твору «Шпага Славка Беркути» є *(0,5 бала)*

**А** становлення особистості в сучасному світі

**Б** вибір майбутньої професії

**В** патріотизм та героїзм

**Г** воля людини та можливість здобуття її

1. У творі «Ніч перед боєм» описано події *(0,5 бала)*

**А** доби козаччини

**Б** громадянської війни

**В** Першої світової війни

**Г** Другої світової війни

1. Особливістю композиції твору «Дорогою ціною» є *(0,5 бала)*

**А** наявність обрамлення; розповідь у розповіді

**Б** наявність прологу та епілогу

**В** окремі розділи написано від імені го­ловного героя

**Г** твір починається з розв'язки

* *До кожного рядка, позначеного циф­рою, доберіть правильний варіант-відповідник, позначений буквою.*

1. Установіть відповідність між героєм вивченого твору та його вчинком *(2 бали).*
   1. загинув сам, потопивши ворогів
   2. допомагав ви­зволяти поло­неного земляка
   3. став чемпіоном України з фех­тування
   4. брав участь у гайдамацькому повстанні

**А** Андрій Степанович

**Б** дід Савка

**В** Славко Беркута

**Г** дідусь Остапа

**Д** Іван Котигоро­шок

* *Прочитайте уривок і виконайте завдання до нього.*

То не віл був у ярмі, звичайний госпо­дарський віл, якого паша й спочинок могли зробити щасливими: ярмо було накладене на шию дикому ..., загнаному, знесиленому, але овіяно­му ще степовим вітром, із ще не втраченим смаком волі, широких просторів. Він ішов у ярмі, скорившись силі, хоч часом із гніву очі йому наливалися кров'ю, і тоді він хвицав ногами і наставляв роги.

1. Автор і назва твору, з якого взято уривок *(1 бал).*
2. Замість пропуску в першому реченні має бути слово .... *(0,5 бала).*
3. Літературний рід, до якого належить твір; жанр його *(1 бал).*
4. Композиційний елемент, з якого взято уривок *(1 бал).*
5. Тема твору *(2 бали).*
6. Основна проблема твору *(2 бали).*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Предмет** | **Клас** | **Тема** | **Зміст опрацювання** | **Домашнє завдання** |
|  | Українська література | 8а | Юрій Винничук. «Місце для дракона» - повість-казка про сучасний світ. Парадокс: дракон Грицько – поет і християнин. | Стор. 219 – засвоїти відомості про письменника.Читати зміст повісті-казки І – ІІІ розділи. Простежити образ Грицька. | Дати письмову відповідь «Як я розумію вислів: чинити добро набагато важче?» |
|  | Українська література | 8а | Юрій Винничук. «Місце для дракона» . Алегоричність образів дракона Грицька, Пустельника та князя. | Прочитати зміст повісті – казки до кінця. Повторити визначення алегорії. Обгрунтувати її на образах дракона Грицька, Пустельника та князя. | Сторінка 239 розділ «Міркуємо» - дати письмову відповідь на питання 1;  розділ «Дискутуємо» - дати письмову відповідь на питання 4. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Предмет** | **Клас** | **Тема** | **Зміст опрацювання** | **Домашнє завдання** |
|  | Українська література | 8а | Валентин Чемерис. «Вітька + Галя, або повість про перше кохання». | Стор. 244 – засвоїти відомості про письменника. Повторити відомості про гумор та сатиру. | Читати зміст повісті стор. 245 -250. |
|  | Українська література | 8а | Валентин Чемерис. «Вітька + Галя, або повість про перше кохання». | Читати зміст повісті стор. 250 -256. | Читати зміст повісті стор. 250 -256. |
|  | Українська література | 8а | Валентин Чемерис. «Вітька + Галя, або повість про перше кохання». | Читати зміст повісті стор. 257 -261. Прослідкуйте за вчинками та характерами головних героїв. | Читати зміст повісті стор. 257 -261. |
|  | Українська література | 8а | Валентин Чемерис. «Вітька + Галя, або повість про перше кохання». | Читати зміст повісті стор. 261 -264. Прослідкуйте за вчинками та характерами головних героїв. | Читати зміст повісті стор. 261 -264. |
|  | Українська література | 8а | Валентин Чемерис. «Вітька + Галя, або повість про перше кохання». | Читати зміст повісті стор. 261 -264. Прослідкуйте за вчинками та характерами головних героїв. | Характеристика образів Вітька Горобця, Федька Котигорошка, Галі Козачок (усно) |
|  | Українська література | 8а | **Контрольна робота. Тест** | Повторити творчість Ніни Бічуя, Володимира Дрозда, Юрія Винничука, Валентина Чемериса. Працюємо на платформі **Працюємо на платформі «Google Class Room».** Усю інформацію стосовно підключення отримуємо у класного керівника – Киян Ольги Володимирівни. | Повторення вивченого |
|  | Українська література | 8а | Узагальнення й систематизація вивченого | Повторити усе засвоєне протягом дистанційного навчання | Повторити усе засвоєне протягом дистанційного навчання |
|  | Українська література | 8а | Узагальнення й систематизація вивченого | Повторити усе засвоєне протягом дистанційного навчання | Повторити усе засвоєне протягом дистанційного навчання |